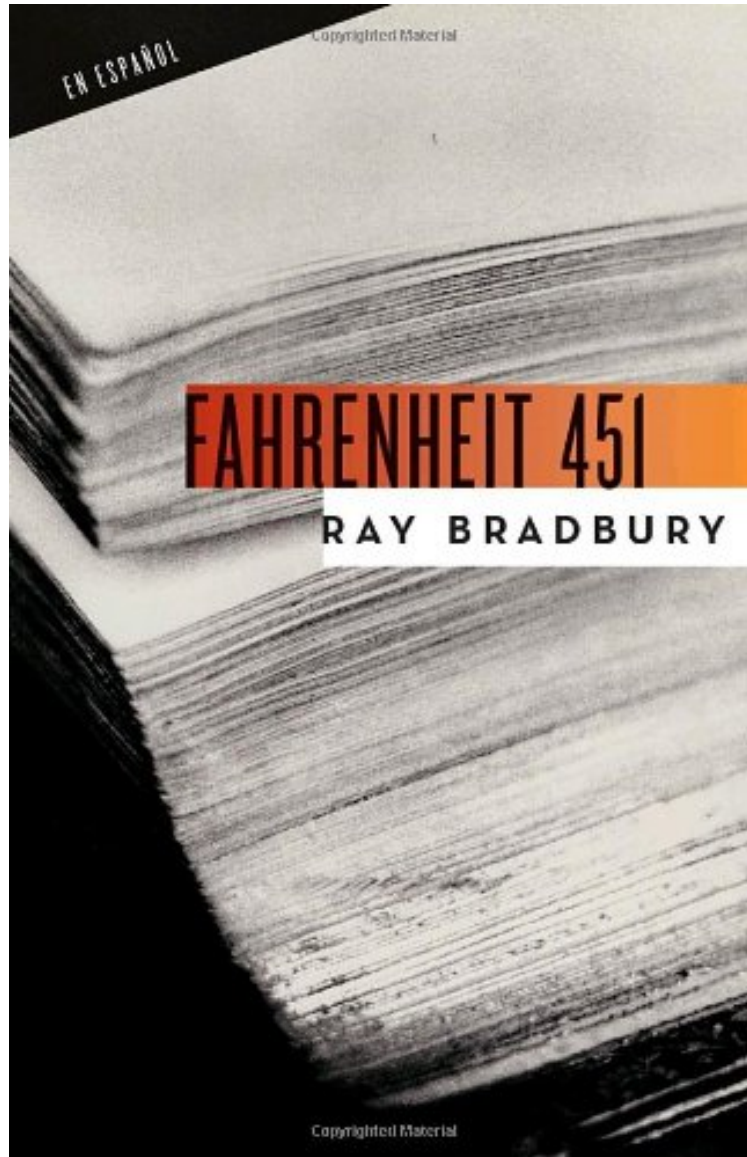


(Free download) Fahrenheit 451

Fahrenheit 451

Ray Bradbury

DOC / *audiobook / ebooks / Download PDF / ePub



 Download

 Read Online

#41020 in Books Vintage Books USA 2010-01-05 2010-01-05Original language:SpanishPDF # 1 7.99 x .50 x 5.20l, .43 #File Name: 030747531X176 pagesVintage Books USA | File size: 24.Mb

Ray Bradbury : Fahrenheit 451 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fahrenheit 451:

0 of 0 people found the following review helpful. MUY SATISFECHABy Marina ViñarásEl envío llegó a tiempo y en perfectas condiciones. Muy satisfecha, ¡gracias!En cuanto al libro y su historia, me gustó mucho la edición y la contraportada, cumplió en relación con la alta expectativa que tenía sabiendo más o menos por dónde andaban las críticas de la novela; y desde luego la historia es fantástica. Muy, muy satisfecha.0 of 0 people found the following

review helpful. Five StarsBy David Garcia me likey0 of 0 people found the following review helpful.
RecomendadaBy Cristobal TorresEste libro completa la "trilogía" de las novelas distópicas junto con Un mundo feliz y 1984, cumple su cometido aunque me hubiese gustado una descripción más completa de la sociedad en la que se ambienta como en los otros dos libros. Una lectura recomendada.

La historia de un sombrío y aterrador futuro Guy Montag pertenece a una extraña brigada de bomberos. Su misión, paradójicamente, no es la de sofocar incendios sino la de provocarlos para quemar libros. Ha sido bombero durante más de 10 años, y siempre le gustó su trabajo. Nunca cuestionó nada —ni la emoción de las salidas a medianoche ni el placer de ver las hojas arder— hasta que conoció a una niña de diecisiete años que le mostró un pasado en el que la gente no tenía miedo y a un profesor que le habló de un futuro en el que la gente podría ser libre. Y al fin Montag comprendió lo que tenía que hacer. Fahrenheit 451, la novela más célebre del maestro de la ciencia ficción, nos presenta un futuro perturbador: un mundo en el que los libros y la lectura están prohibidos. Porque leer obliga a pensar, y en ese mundo está prohibido pensar. Porque leer impide ser ingenuamente feliz, y en ese mundo hay que ser feliz a la fuerza.

“Aterrador en sus implicaciones... el relato de Bradbury de ese mundo enfermizo, que guarda muchas y alarmantes similitudes con el nuestro, es fascinante”. —The New York TimesAbout the AuthorRay Bradbury nació el 22 de agosto de 1920 en Waukegan, Illinois. Durante la Gran Depresión se trasladó con su familia a Los Ángeles, donde se graduó en 1938 del Los Angeles High School. Su educación académica acabó ahí, pero continuó formándose por cuenta propia hasta que en 1943 se convirtió en escritor profesional. Sus obras más conocidas son Crónicas marcianas, El hombre ilustrado y Fahrenheit 451. Bradbury no sólo es novelista, también ha escrito innumerables guiones de televisión, ensayos y poemas. Su preocupación como escritor no sólo se centra en cuestionar el modo de vida actual, también se adentra en el reino de lo fantástico y maravilloso, con un estilo poético y, a veces, provocativo. En su niñez, Bradbury fue muy propenso a las pesadillas y horribles fantasías que acabó por plasmar en sus relatos muchos años después.